**

**Przedmiotowe Zasady Oceniania w edukacji wczesnoszkolnej**

**Klasy 3.**

**w Szkole Podstawowej im. Wisławy Szymborskiej w Konikowie**

**rok szkolny 2023/2024**

**Podstawa prawna:**

1. Ustawa Prawo oświatowe z dnia 14 grudnia 2016r.

2. Rozporządzenie MEN z dnia 10 czerwca 2015r. w sprawie szczegółowych warunkówi sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.

3.Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych(Dz. U. 2017, poz. 1534).

4. ZWO Szkoły Podstawowej im. Wisławy Szymborskiej w Konikowie.

**1. Ocenianie wewnątrzszkolne** osiągnieć edukacyjnych uczniów polega narozpoznawaniu i monitorowaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowywaniu przez uczniów wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań wynikających z podstawy programowej i programów nauczania oraz formułowaniu oceny.

**2. Klasyfikacja śródroczna, roczna i ocenianie bieżące**

1) klasyfikację śródroczną uczniów przeprowadza się raz w ciągu roku szkolnego,

w ostatnim tygodniu przed feriami zimowymi, natomiast roczną 2 tygodnie przed zakończeniem roku szkolnego;

2) w klasach I – III oceny śródroczne i roczne są ocenami opisowymi. Ocenę opisową sporządzają nauczyciele uczący w oparciu o zgromadzone materiały oraz odnotowane w dzienniku lekcyjnym oceny cyfrowe;

3) klasyfikacja śródroczna i roczna z zachowania w klasach I—III szkoły podstawowej uwzględnia rozpoznawanie przez wychowawcę wypełnianie przez ucznia zasad współżycia społecznego i norm etycznych zachowania zawartych w Statucie Szkoły;

**3. Ocenianie bieżące**

1) w klasach I-III ocenianie bieżące ma charakter ciągły i odbywa się systematycznie.

Nauczyciel gromadzi informację o uczniu poprzez stałą obserwację, analizę wykonanych przez niego zadań i postępów w rozwoju, a także postawy i wysiłek wkładany w realizację zadań. Konstruuje wskazówki mające na celu wspomaganie szkolnej kariery ucznia, dostosowuje odziaływania edukacyjno-wychowawcze do jego indywidualnych możliwości i uzyskiwanych rezultatów w uczeniu się Wskazuje, co uczeń zrobił dobrze, co uczeń powinien zmienić, poprawić i jak dalej się uczyć zgodnie z zasadami oceniania kształtującego. Sposób oceny stosowany jest adekwatnie do rodzaju działań ucznia i może mieć formę ustną lub pisemną, określa, jakość, objaśnia mocne i słabe strony;  
a) ocena opisowa określa funkcjonowanie dziecka w zakresie zdobytej wiedzy i umiejętności szkolnych, w sferze rozwoju społeczno-emocjonalnego, fizycznego i artystycznego, uwzględnia szczególne zainteresowania i uzdolnienia ucznia, zawiera wskazówki dla ucznia i rodziców do dalszych działań oraz zachętę do ucznia się, przedstawia postępy w nauce i motywuje do dalszej pracy;

b) w dzienniku elektronicznym odnotowuje się oceny za pomocą skali cyfrowej od 1do 6, według kryteriów wymagań opracowanych dla poszczególnych klas w pierwszym etapie edukacyjnym w oparciu o podstawę programową;

c) stawiane oceny dotyczą konkretnych umiejętności, a formy oceniania wiedzy mają w dzienniku swój symbol i kolor.

W klasie I, na początku roku szkolnego, odbędzie się sprawdzian diagnozujący poziom wiadomości i umiejętności uczniów. W I półroczu przewidziane są 2 sprawdziany zintegrowane i 2 matematyczne oraz 1 semestralny. W II półroczu 4 sprawdziany zintegrowane i 4 matematyczne oraz 1 roczny.

**3. Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:**

**6p.** Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!  
**5p.** Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!  
**4p.** Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki.  
**3p.** Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców oraz systematyczna praca wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.  
**2p.** Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż więcej wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

**1p.** Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz je, ale czeka cię więcej systematycznej pracy wspólnie   
z nauczycielem i rodzicami.

**Przedmiotowe Zasady Oceniania ucznia klasy trzeciej**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, Wspaniale | Poziom wysoki,  Bardzo dobrze | Poziom średni,  Ładnie | Poziom niski,  Pracuj więcej | Poziom bardzo niski,  Postaraj się | Poziom najniższy,  Źle |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo- -skutkowe.  - Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa.  - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi.  - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-  -skutkowe.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi.  - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.  - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją  - Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo- -skutkowe.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania.  - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.  - Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.  - Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej.  - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.  - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.  - Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.  - Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.  - Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.  - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania.  - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.  - Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. | - Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez innych.  - Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją.  - Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.  - Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.  - Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć. |
| **Osiągnięcia w zakresie czytania** | | | | | |
| - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.  - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. | - Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.  Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.  - Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych.  - Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek. | - Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu.  - Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych.  - Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci. |
| **Osiągnięcia w zakresie pisania** | | | | | |
| - Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.  - Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.  - Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.  - Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.  - Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.  - Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.  - Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.  - Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | - Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.  - Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.  - Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.  - Popełnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. | **-** Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.  - Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.  - Popełnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.  - Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.  - Popełnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.  - Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi. | - Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.  - Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów. Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.  - Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.  - Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.  - Nie zna kolejności alfabetycznej liter.  - Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć.  - Nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności oraz ułożyć i zapisać planu wypowiedzi. |
| **Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego** | | | | | |
| - Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników. | - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.  - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.  - Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.  - Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji. | - Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby.  - Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników.  - Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań.  - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | Poziom wysoki, | Poziom średni, | Poziom niski, | Poziom bardzo niski, | Poziom najniższy, |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.  - Dość sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.  - Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.  - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.  - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.  - Ma problem z użyciem pojęć *pion*, *poziom*, *skos*. | - Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.  - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności** | | | | | |
| - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.  - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <, =, >. | - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >. | - Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.  - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym. |
| **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami** | | | | | |
| - Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.  - Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.  - Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.  - Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. | - Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy. | - Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.  - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy. | - Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami. |
| **Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych** | | | | | |
| - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. | - Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.  - Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. | - Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.  - Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne. | - Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych** | | | | | |
| - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.  - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.  - Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr*, *centymetr, milimetr*. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr.*  - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.  Nie potrafi mierzyć odcinków.  - Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie *kilometr.*  - Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię. |
| **Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji** | | | | | |
| - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami.  - Odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.  - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.  - Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.  - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Z niewielką pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.  - Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.  - Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część* lub *ćwierć.*  - Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie  24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.  - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.  - Tylko z pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra.*  - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów). |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | Poziom wysoki, | Poziom średni, | Poziom niski, | Poziom bardzo niski, | Poziom najniższy, |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.  - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.  - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Stara się właściwie stosować pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.  - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.  - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.  - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.  - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.  - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.  - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.  - Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.  - Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.  - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. | - Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.  - Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych.  - Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju.  - Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych. |
| **Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym** | | | | | |
| - Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-  -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało- -czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.  - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.  - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.  - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.  - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.  - Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.  - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy. | - Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka.  - Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.  - Nie zna legend związanych z historią Polski.  - Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok.  - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | Poziom wysoki, | Poziom średni, | Poziom niski, | Poziom bardzo niski, | Poziom najniższy, |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.  - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.  - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.  - Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. | - Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.  - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.  - Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów. |
| **Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku** | | | | | |
| - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Wymaga przypominania o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.  - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.  - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.  - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Wymaga częstego przypominania o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.  - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.  - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | - Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach.  - Nie zna numerów telefonów alarmowych.  - Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.  - Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.  - Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.  - Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.  - Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu.  - Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody.  - Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.  - Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku.  - Nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.  - Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz zasad netykiety. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej** | | | | | |
| - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.  - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie.  - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.  - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.  - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody.  - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.  - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie.  - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia.  - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne.  - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. | - Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.  - Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości oraz okolicy.  - Nie potrafi odczytywać prostych planów i podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywać kierunków na mapie i w terenie.  - Nie zna nazwy stolicy Polski.  - Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych.  - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | Poziom wysoki, | Poziom średni, | Poziom niski, | Poziom bardzo niski, | Poziom najniższy, |
| **Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:  a) kształty obiektów;  b) położenie obiektów i elementów;  c) barwę, fakturę;  d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;  2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. | - Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów. |
| **Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej** | | | | | |
| - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.  - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.  - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.  - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.  - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. | - Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.  - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.  - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.  - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.  - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.  - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.  - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).  - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.  - Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory | - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. |
| **Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych** | | | | | |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.  - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.  - Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich. |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | | Poziom wysoki, | | Poziom średni, | Poziom niski, | | Poziom bardzo niski, | | Poziom najniższy, | |
| **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy** | | | | | | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.  - Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.  - Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.  - Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. | | - Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów.  - Nie dba o porządek w miejscu pracy.  - Nieadekwatnie ocenia projekty/prace wykonywane w czasie zajęć. | |
| **Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania** | | | | | | | | | | | |
| - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | - Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | | - Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | - Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:  a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych,  c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami,  4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. | | - Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.  - Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych. | |
| **Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych** | | | | | | | | | | | |
| - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | | - Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | | | - Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | | - Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | | - Nie potrafi wyjaśnićdziałania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.  - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. | |

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy, | Poziom wysoki, | Poziom średni, | Poziom niski, | Poziom bardzo niski, | Poziom najniższy, |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.  - Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.  - Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | - Nie wykonuje poleceń wg ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. |
| **Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych** | | | | | |
| - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.  - Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.  - Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. | - Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi na komputerze lub innym urządzeniu cyfrowym. |
| **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi** | | | | | |
| - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.  - Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. | - Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych** | | | | | |
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.  - Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.  - Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. | - Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.  - Nie przestrzega zasad podczas korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. |
| **Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa** | | | | | |
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami.  - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.  - Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. | - Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z internetu.  - Mimo częstego przypominania nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Poziom najwyższy,  Wspaniale | Poziom wysoki,  Bardzo dobrze | Poziom średni,  Ładnie | Poziom niski,  Pracuj więcej | Poziom bardzo niski,  Postaraj się | Poziom najniższy,  Źle |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki** | | | | | |
| Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.  - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.  - Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.  - Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.  - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.  - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.  - Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.  - Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. | - Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |
| **Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew** | | | | | |
| - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych.  - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.  - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. | - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.  - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.  - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.  - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu.  - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.  - Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. | - Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek. |
| **Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec** | | | | | |
| - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Chętnie i kreatywnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Poprawnie wykonuje pląsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Wykonuje czasem pląsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.  - Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce.  - Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.  - Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. | - Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.  - Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych rajów Europy i świata |
| **Gra na instrumentach muzycznych** | | | | | |
| - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.  - Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.  - Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).  - Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.  - Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.  - Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).  - Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. |
| **Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku** | | | | | |
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie. | - Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu. |

Izabela Dymek

Dorota Tomczyk